

共青团潮汕职业技术学院委员会文件

潮团字〔2020〕4 号

关于举办潮汕职业技术学院第二届 “挑战杯”课外学术科技作品竞赛的通知

各团总支、各团支部、各学生组织：

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，推动广大青年大学生参与学术科技实践、发现和培养创新型人才、深化高校素质教育，激发全校大学生参与科技创新的热情，为推动创新驱动发展战略积累基础人才，校团委拟定于 2020 年 3 月举办潮汕职业技术学院第二届“挑战杯”课外学术科技作品竞赛。有关事项通知如下：

一、活动时间

2019 年 3 至 5 月

二、参赛对象

全体在校生

三、作品要求

竞赛作品分为自然科学类学术论文、哲学社会科学类调查报告和学术论文、创意设计竞赛、科技发明制作四大类：

1. 哲学社会科学类社会调查报告和学术论文限定在哲学、经济、社会、法律、教育、管理六个学科内。（作品要求具有一定的科学性、先进性、现实意义。参赛作品须以学生为主设计，独立完成，能够参加展示。毕业设计和课程设计（论文）等不能参赛。哲学社会科学类参赛作品参考题请见附件1）；

2. 创意设计竞赛主要体现创意创新,通过展示小发明、小制作和工艺革新、流程优化等内容，重点考察参赛选手的研究能力、创意水平、创新能力和实际动手能力。小发明制作或专业工具的改良创新、产品功能优化或外观创新、工艺流程创新或工作流程优化等，均可作为推报参赛；参赛作品类型既可以是有实物的创意创作，也可以是创新理念和想法。

3. 科技发明制作（科技发明制作类氛围 A、B 两类：A 类指科技含量较高、制作投入较大的作品；B 类指投入较少，且为生产技术活社会生活带来便利的小发明、小制作等）。

四、参赛作品相关要求

1. 哲学社会科学参赛作品，字数在 8000 字左右；调查报告类参赛作品，字数在 15000 字以内。

2. 作品可分为个人和集体申报作品。凡申报个人作品的，申报者必须承担申报作品的 60%以上研究工作，作品鉴定证书、专利证书及发表的有关作品的署名者均应为第一作者，合作者必须是学生且不得超过两人。凡作者超过三人的项目或不超过三人，但无法区分第一作者的项目，均须申报集体作品。集体作品的作者必须均为学生。

3. 创意设计类作品主要包括小发明小制作、专业工具的改良创新等实物类创意和产品外观设计等方案类创意两类。实物制作类作品须提供制作成品、设计图纸、作品说明及其他说明材料；创意类设计作品必须提供作品效果图、设计稿、制作流程、技术参数、作品说明及其他说明材料。

4. 参赛作品、作品申报书及其他材料须分别通过电子版（word 文档）和纸质版两种方式报送。其中，参赛作品和作品申报书分开装订。自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文参赛作品一式四份，科技发明制作类作品文字材料一式四份，作品申报一式一份，双面打印。

5. 参赛项目团队成员不得超过十人，第一作者必须为本校学生。参赛项目必须由两名具有高级专业技术职称的指导教师（或教研部门）推荐，经本校教学管理部门审核确认。

6. 对动植物新品种发现、国家保护动植物研究、新药物的研究、医疗卫生研究和涉及燃气用具等与人民生命财产安全有关用具的研究，须有国家相应行政部门授权机构的认

定证明。

五、参赛日常安排

1. 2020 年 3 月至 5 月，通知作者选题、查找资料，做前期准备工作。作者要确立大纲、框架，并开始准备作品。

2. 2020 年 5 月初，完成完整的作品，交予指导老师审查，根据指导老师意见和建议，进行修改和完善。

3. 2020 年 5 月 15 日校内截止日期。所有参赛作品最终交予校团委。

4. 2020 年 5 月 20 日，进行校内评比，评选获奖作品，并从中选出优秀作品。

六、相关事宜

1. 深入宣传，健全机制。各院团总支、各学生组织要将大赛宣传作为工作重点，摆上日程，列入计划。参照“挑战杯”科技竞赛具体规则，对参赛团队和个人提供强有力的支持，建立一支高素质指导教师队伍，对参赛者进行培训和指导。

2. 择优取精，予以表彰。大赛设一等奖、二等奖、三等奖若干，给予奖励，获奖比例根据参赛作品数量最终确立。

3. 提交信息，上交材料。各院团总支、各学生组织于 2020 年 5 月 15 日下午 5:30 之前，将纸质版申报书送至校团委（B306）；电子版申报书及材料送至指定邮箱 csxytw310@163.com。

注：请参赛团队自行扫描下方二维码加入参赛群，
若有疑问请私聊群内管理员。



群名称:第二十一届校园科技文化艺...
群 号:772891017

附件：

- 1.“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛章程（草案）
- 2.哲学社会科学类参赛作品参考题
- 3.潮汕职业技术学院“挑战杯”课外学术科技作品竞赛作品
申报书
- 4.大赛作品格式

共青团潮汕职业技术学院委员会



“挑战杯”广东大学生课外学术 科技作品竞赛章程

(草案)

第一章 总则

第一条 “挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛是由团省委、省教育厅、省科技厅、省科协、省学联主办的具有导向性、示范性和群众性的全省大学生课外学术科技竞赛活动，每两年举办一届。

第二条 竞赛的宗旨：崇尚科学、追求真知、勤奋学习、锐意创新、迎接挑战。

第三条 竞赛的目的：引导和激励广东大学生实事求是、刻苦钻研、勇于创新、提高素质，培养学生创新精神和实践能力，并在此基础上促进高校学生课外学术科技活动的蓬勃开展，发现和培养一批在学术科技上有作为、有潜力的优秀人才。

第四条 竞赛的基本方式：高等学校在校学生申报自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类作品参赛；聘请专家评定出具有较高学术理论水平、实际应用价值和创新意义的优秀作品，给予奖励；组织学术交流和科技成果的展览、转让活动。

第二章 组织机构及其职责

第五条 竞赛设立领导小组，由主办单位和承办单位的有关负责人组成，负责指导竞赛活动，并对竞赛组织委员会和评审委员会提交的问题进行协调和裁决。

第六条 竞赛设立组织委员会，由主办单位、承办单位有关负责人组成。组织委员会设主任、副主任若干名。

第七条 竞赛组织委员会的职责如下：

1. 审议、修改竞赛的章程。
2. 筹集竞赛组织、评审、奖励所需的经费。
3. 投票表决竞赛承办高校。
4. 议决其它应由组委会议决的事项。

第八条 竞赛组织委员会下设办公室，负责按照竞赛组委会通过的章程组织竞赛活动并向竞赛组委会报告工作。办公室设主任1名、副主任若干，由主办单位、承办单位有关负责人担任。

第九条 竞赛设立评审委员会，由主办单位聘请的相关学科具有高级职称的专家和学者组成。竞赛评审委员会设主任、副主任、评审委员若干名。

竞赛评审委员会经主办单位批准成立，有权在本章程和评审规则所规定的原则下，独立开展评审工作。

第十条 竞赛评审委员会职责如下：

1. 在本章程和评审规则基础上制定评审实施细则。
2. 审看参赛作品及其演示，对作者进行问辩。
3. 确定参赛作品获奖等次。

第十一条 竞赛设立作品资格评判委员会，设立主任、

评审委员若干名。资格评判委员会主任由竞赛评审委员会副主任担任，评判委员会会议由资格评判委员会主任负责召集。

第十二条 作品资格评判委员会职责如下：

1. 授权竞赛组委会办公室在预审开始至终审决赛结束前接受参赛学校和学生、评委、社会各界人士对参赛作品资格的质疑投诉。

2. 在终审决赛结束前，如出现被质疑投诉作品，资格评判委员会应召开会议，对被质疑投诉的参赛作品的作者及所属学校进行质询。

3. 投票表决被质疑投诉作品是否具备参赛资格。

第十三条 竞赛组委会办公室对质疑投诉者的姓名、单位予以保密。质疑投诉者需提供相关证据或明确的线索。资格评判委员会开会时，到会委员超过 2/3 方可进行表决；表决时实行回避制度；若参加表决委员中有 2/3 以上认为该作品不具备参赛资格，则评委会对该作品不予评审，其参赛得分随之取消。竞赛组委会办公室不受理匿名质疑投诉。

终审决赛结束后，对作品的质疑投诉继续按本章程第三十条执行。

第十四条 各高校应举办与省级竞赛接轨的届次化的学生课外学术科技作品竞赛。各高校分别设立校级竞赛组织协调委员会和评审委员会，负责本校竞赛的组织协调、参赛作品资格审查和作品初评等有关工作。

第三章 参赛资格与作品申报

第十五条 凡在举办竞赛终审决赛的当年6月1日以前正式注册的全日制非成人教育的各类高等院校在校专科生、本科生、硕士研究生和博士研究生（均不含在职研究生）都可申报作品参赛。

第十六条 申报参赛的作品必须是距竞赛终审决赛当年6月1日以前两年内完成的学生课外学术科技或社会实践活动成果，可分为个人作品和集体作品。申报个人作品的，申报者必须承担申报作品60%以上的研究工作，作品鉴定证书、专利证书及发表的有关作品上的署名均应为第一作者，合作者必须是学生且不得超过2人；凡作者超过3人的项目或者不超过3人，但无法区分第一作者的项目，均须申报集体作品。集体作品作者人数不能超过10名。集体作品的作者必须均为学生。凡有合作者的个人作品或集体作品，均按学历最高的作者划分至本专科生、硕士研究生或博士研究生类进行评审。

增加作品自查环节，申报学校签订承诺书，承诺作品符合“挑战杯”竞赛申报作品的要求，接受竞赛组委会抽查。一旦发现不符合申报要求的作品，将取消参赛资格，该学校不得补报作品。经核实有舞弊、抄袭、作假等的作品，从该参赛学校总分中扣除相当于三等奖分值的双倍分数，同时取消该学校参评集体奖项的资格。

本校硕博连读生（直博生）若在决赛当年6月1日以前未通过博士资格考试的，按硕士生学历申报作品，若通过，

则按博士生学历申报作品。没有实行资格考试制度的学校，按照前两年为硕士、后续为博士学历申报作品。医学等本硕博连读生，按照四年、二年及后续分别对应本、硕、博申报。

毕业设计和课程设计（论文）、学年论文和学位论文、国际竞赛中获奖的作品、获国家级奖励成果（含本竞赛国赛主办单位参与举办的其它全国性竞赛的获奖作品）等均不在申报范围之列。

第十七条 申报参赛的作品分为自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类。自然科学类学术论文作者限本专科生。哲学社会科学类社会调查报告和学术论文限定在哲学、经济、社会、法律、教育、管理 6 个学科内。科技发明制作类分为 A、B 两类：A 类指科技含量较高、制作投入较大的作品；B 类指投入较少，且为生产技术或社会生活带来便利的小发明、小制作等。

第十八条 参赛作品涉及下列内容时，必须由申报者提供有关部门的证明材料，否则不予评审。

动植物新品种的发现或培育，须有省级以上农科部门或科研院所开具证明。

对国家保护动植物的研究，须有省级以上林业部门开具证明，证明该项研究的过程中未产生对所研究的动植物繁衍、生长不利的影响。

新药物的研究须有卫生行政部门授权机构的鉴定证明。

医疗卫生研究须通过专家鉴定，并最好附有在公开发行的专业性杂志上发表过的文章。

涉及燃气用具等与人民生命财产安全有关用具的研究，须有国家相应行政部门授权机构的认定证明。

第十九条 参赛作品必须由两名具有高级专业技术职称的指导教师（或教研组）推荐，经本校学籍管理、教务、科研管理部门审核确认。

第二十条 每个学校选送参加竞赛的作品总数不得超过分配名额，每人限报1件，作品中研究生的作品不得超过作品总数的1/2，其中博士研究生的作品不得超过1件。参赛作品须经过本校评审委员会初步评定，方可上报省组委会办公室。

第四章 展览、交流、转让

第二十一条 竞赛评审委员会推荐通过预审的一定比例的自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文及全部科技发明制作类作品参加展览。科技发明制作类作品须有实物或模型参展。

第二十二条 竞赛组委会将在竞赛的终审决赛阶段组织多种形式的学术交流和交流工作活动，并适时举办单项展示赛或邀请赛等丰富“挑战杯”竞赛的活动。

第二十三条 竞赛组织委员会在终审决赛期间，举办成果转让活动；成果是否转让不作为作品评审获奖的依据。

第二十四条 竞赛组织委员会拥有组织转让获奖作品的优先权。成果产权及利益分配由学校和作者协商确定。竞

赛组织委员会可结集出版竞赛获奖作品及评委评语。

第五章 奖励

第二十五条 竞赛评审委员会对各高校报送的参赛作品进行预审，评出 80%左右的参赛作品入围获奖作品，入围获奖作品中的约 40%获得三等奖，其余约 60%进入终审决赛。在终审决赛中评出特等奖、一等奖、二等奖，其余部分获得三等奖。参赛的自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类作品各设特等奖、一等奖、二等奖、三等奖。本专科生、硕士研究生、博士研究生三个学历层次作者的作品获奖数与其入围作品数成正比例。科技发明制作类中 A 类和 B 类作品分别按上述比例设奖。

第二十六条 入围获奖的作品，确认资格有效的，由竞赛组织委员会向作品颁发证书（证书须体现作者和指导老师姓名）。

第二十七条 竞赛以学校为单位计算参赛得分，团体总分按名次排列，按位次公布。最高荣誉为“挑战杯”，授予团体总分第一名的学校；设“优胜杯”若干，分别授予团体总分排名靠前的普通本科高校、高职高专院校。

第二十八条 各等次奖计分方法如下：特等奖作品每件计 100 分，一等奖作品每件计 70 分，二等奖作品每件计 40 分，三等奖作品每件计 20 分，通过预审但未入围获奖作品的每件计 10 分。如遇总积分相等，则以获特等奖的个数决

定同名次内的排序，以此类推至三等奖。

第二十九条 竞赛设若干个优秀组织奖，奖励在竞赛组织工作中表现突出的高校。优秀组织奖由竞赛组织委员会办公室提名，报竞赛组织委员会确认。

第六章 附则

第三十条 竞赛结束后，对获奖作品保留一个月的质疑投诉期。若收到投诉，竞赛组委会将委托有关部门进行调查。经调查，如确认该作品资格不符者，取消该作品获得的奖励，重新计算作者所在学校团体总分及名次，取消该校所获的优秀组织奖，通报至同级党委；并视情节轻重，给予所在学校取消参赛资格的处罚。

竞赛组委会保护投诉人的合法权益。

第三十一条 承办竞赛的高校应按当届组委会通过的申办办法，申请承办下一届竞赛活动；获得历届“挑战杯”和“优胜杯”的学校具有承办下届竞赛的优先权；当届组委会通过一定的民主程序产生下届承办单位。

第三十二条 竞赛承办单位有权以竞赛组织委员会名义寻求赞助。最高荣誉“挑战杯”不得用于寻求赞助。

第三十三条 <http://gd.tiaozhanbei.net/>为“挑战杯”竞赛专用网站，由主办单位和承办单位共同建设。

第三十四条 本章程自竞赛组织委员会审议通过之日起生效，由竞赛主办单位及竞赛组委会办公室负责解释。

附件 2

哲学社会科学类参赛作品参考题

为贯彻“挑战杯”竞赛的宗旨，帮助参赛学生将所学知识与经济社会发展紧密结合，更好地进行参赛作品选题制作，特请有关专家拟定了本参考题目。

总体要求：鼓励参赛学生认真学习党的十九大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想，结合对经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设等方面的要求，用建设性的态度和改革发展的眼光，贴近实际、贴近生活、贴近群众，典型调查，以小见大，独立思考，了解新情况，反映新问题，体认新实践，研究新经验，深刻认识国情，拓展时代视野，加深对中国特色社会主义道路、理论和制度的理解和把握，树立正确的世界观、人生观、价值观，培养实事求是、以人为本、与时俱进、艰苦奋斗、勇于创新和科学严谨的精神，锻炼运用科学理论认识、分析和解决实际问题的能力。

参赛的作品，论文类每篇在 8000 字以内，调查报告类每篇在 15000 字以内。为党政部门、企事业单位所作的各类发展规划、工作方案和咨询报告，已被采用者亦可申报参赛，同时附上原件和采用单位证明的复印件和鉴定材料等。

本届组委会不接受没有列为竞赛学科的作品参赛。

哲学类

1. 解放思想、实事求是与中国特色社会主义道路的开创
2. 用马克思主义中国化最新成果武装头脑,推进发展改革的典型调查
3. 实现中华民族伟大复兴中国梦的实践和经验典型调查
4. 开辟 21 世纪当代中国马克思主义哲学发展新境界研究
5. 实践创新、理论创新、制度创新、文化创新推动经济社会发展的典型调查
6. 哲学的民族化、时代化、大众化研究
7. 建构哲学的中国话语体系研究
8. 中国哲学的创造性转化研究
9. 马克思主义哲学中国化研究
10. 培育和践行社会主义核心价值观的实践和经验典型调查
11. 运用中华优秀传统文化推进社会主义核心价值观教育的实践与经验调查研究
12. 新的历史条件下促进人的全面发展实践和路径创新调查研究
13. 坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信典型调查

经济类

1. 农村“精准扶贫”典型与经验调查研究
2. 全面建成小康社会丰富实践的典型调查研究

3. 推进五大发展理念成功案例调查研究
4. 推动供给侧结构性改革的典型调查
5. 建设统一开放、竞争有序的现代市场体系的典型调查
6. 智慧城市建设多种模式的典型调查
7. 农村社会保障与公共事务治理典型与经验调查研究
8. 我国粮食和农产品安全的调查研究
9. 农民工返乡创业的调查研究
10. 推进产业转型升级、发展新兴产业的典型调查
11. 扩大国内需求，刺激消费需求的实践和经验调查研究
12. 发挥区位优势、推动老少边贫地区发展的调查研究
13. 互联网推动工业企业技术创新的调研研究
14. 互联网金融风险典型调查研究
15. “双创”对大学生学习和工作的影响调查研究
16. 我国物联网服务业的崛起、发展与创新调查研究
17. 构建以企业为主体、市场为导向、产学研相结合的技术创新体系实践和经验的调查研究
18. 养老服务体系改革和养老服务业发展的调查研究
19. 深化收入分配制度改革、不断提高居民收入的案例调查研究
20. 我国现代服务业发展路径开拓和模式创新的典型调查
21. 活跃和完善中国式劳动力和人才市场调查研究
22. 普惠金融发展案例的典型调查

23. 各类企业建设现代企业制度的典型调查
24. 产业转型升级与创新驱动问题调查研究
25. 深化国有企业改革和完善国有资产管理的典型调查
26. 21 世纪我国企业“走出去”的典型调查
27. 推进城镇化与新农村建设协调发展的典型调查
28. 各地生态环境产业发展与创新调查分析
29. 资源节约型企业典型调查
30. 工业化后期企业管理创新典型调查研究
31. 粤港澳大湾区建设经济问题调查研究

社会学类

1. 各地加强社会建设和创新社会治理的典型调查研究
2. 各地加强和完善社区建设和服务的实践和经验调查研究
3. 改善促进民生推进社会保障事业的典型调查研究
4. 农民工社会融入的新举措新经验调查研究
5. 社会诚信、商务诚信、政务诚信建设实践和经验调查研究
6. 生活方式的改变与生活满意度的调查分析
7. 外来宗教及其信众发展变化问题调查
8. 我国当代社会结构深刻变动的单项调查
9. 就业方式和就业观念转变的调查研究
10. 人口结构变化对经济社会发展的影响调查研究
11. 各地建设社会养老服务体系和发展老年服务产业的调查

研究

12. 社会安全感现状和原因调查分析
13. 社会转型中妇女地位变化调查研究
14. 社会变迁与消费转型的调查研究
15. 我们社会组织依法自治、发挥作用的改革创新调查研究
16. 社会工作服务活动和组织建设的调查研究
17. 我国社会救助工作体制和状况调查研究
18. 我国志愿者事业的发展状况和影响调查研究
19. 推进基层医疗卫生机构综合改革的典型调查研究
20. 社会办医，非盈利性医疗机构的发展与改革调查研究
21. 城市务工人员医疗保险改革和创新典型调查
22. 大众传媒中表达的价值观对受众的影响调查
23. 时尚的社会学和社会心理学研究
24. 网络发展及其对青少年影响的调查
25. 公民的环境生态意识及其测评研究
26. 当前社会心态变化趋势研究
27. 农村土地流转与社会主义新农村建设问题研究

法律类

1. 全面推进依法治国必须坚持的基本原则研究
2. 党的领导、人民当家作主和依法治国有机统一的实现机制研究
3. 我国实施社会主义宪法的实践和经验研究

4. 我国完善社会主义市场经济法律法规的实践与经验调查研究

5. 物权法实施问题研究

6. 知识产权法问题研究

7. 刑事法律问题调查研究

8. 我国民事立法完善问题研究

9. 未成年人法律保护问题调查研究

10. 各地法律援助工作的发展和创新实践调查研究

11. 社会舆论监督的法律问题研究

12. 公益诉讼问题研究

13. 我国文化、社会与生态文明建设的法律法规问题调查研究

14. 提高司法公信力的改革和建设实践与经验调查研究

15. 推进以审判为中心的诉讼制度改革典型调查研究

16. 网络空间法治问题研究

17. 电子商务立法研究

18. 网络安全立法研究

19. 基本法框架下的一国两制与国家统一问题研究

20. 反腐败国家立法与监察体制改革问题研究

21. 政府信息公开相关法律问题研究

22. 全面从严治党与全面依法治国关系研究

教育类

1. 全面建成小康社会、全面深化改革和我国教育的发展与改革

2. 创新型国家建设与教育体制改革与创新调查研究

3. 新时期我国职业技术教育发展创新的调查研究

4. 新世纪我国大学教育教学发展、创新和改革的典型调查研究

5. 各地解决中小学应试教育现象的举措和经验调查研究

6. 培养学生创新精神、创业本领和实践能力教学改革典型调查

7. 学校提高学生审美和人文素质的改革与创新调查研究

8. 当代大学生价值取向和心理素质的调查分析

9. 中小学加强和创新社会主义核心价值观培育的典型调查

10. 各类学校强化体育课和课外锻炼，促进学生身心健康的做法和经验调查研究

11. 各类学校完善中华优秀传统文化教育的实践和经验调查研究

12. 各地逐步缩小区域、城乡、校际教育资源差距的举措和经验调查研究

13. 国家推进少数民族地区教育发展的举措和成就调查研究

14. 中外学校间学生交流活动的调查研究

15. 建设学习型社会、完善终身教育实践的调查研究

16. 大学生自主创业案例研究

17. 互联网、大数据等新技术的教学应用的调查研究
18. 校园文化、学生社团的调查研究
19. 高校思想政治工作及思政课创新实践的经验调查研究

管理类

1. 在全面深化改革中政府转型、行政改革和法治政府建设的典型调查
2. 电子政务建设现状和问题的调查分析
3. 电子商务在全面深化改革中发展创新的典型调查研究
4. 创新对新型科技企业管理和服务的调查研究
5. 社区物业管理体制和模式的典型调查
6. 大型零售企业物流系统发展调查
7. 企业经营管理信息化的调查研究
8. 我国企业家队伍成长发展的调查分析
9. 资源、环境、生态保护和管理体制问题调查研究
10. 企业在创新转型升级中崛起和发展的典型调查
11. 中国特色企业管理模式创新调查研究
12. 食品卫生安全监管体制、机制与状况的调查研究
13. 医疗与药品的监管体制、机制和现状的调查
14. 工矿企业安全生产监管体制和状况调查研究
15. 新世纪我国商会（企业和企业家协会）建设新进展、新作用调查研究
16. 基层政府行政管理体制改革创新的典型调查研究

17. 政府提供公共服务与购买公共服务改革的典型调查研究
18. 便民快捷健全的社会保障服务体系建设的调查研究
19. 各地建立和完善中小微企业服务体系实践和经验的调查研究
20. 基层政府推进政务公开、信息公开的调查研究
21. 各地落实建立城乡统一的户口登记制度、有序推进农业转移人口市民化改革的实践和经验调查研究
22. 在进一步简政放权改革中基层政府管理和服务体制机制改革创新调查研究
23. 农村基层民主运行状况的调查研究
24. 基层腐败治理问题的典型调查
25. 县乡政府管理成本降低状况及存在问题的调查研究
26. 非政府组织管理有效性问题的典型调查
27. 政府行政改革中的人民群众获得感状况的调查研究

潮汕职业技术学院“挑战杯” 课外学术科技作品竞赛

作品申报书

作品名称：_____

二级学院：_____

申报者姓名

(集体名称)：_____

类别：

☐ 自然科学类学术论文

☐ 哲学社会科学类社会调查报告和学术论文

☐ 创意设计类

☐ 科技发明制作 A 类

☐ 科技发明制作 B 类

说 明

1. 申报者应在认真阅读此说明各项内容后按要求详细填写。
2. 申报者在填写申报作品情况时只需根据个人项目或集体项目填写 A1 或 A2 表，根据作品类别（自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、创意设计、科技发明制作）分别填写 B1、B2、B3 或 B4 表。所有申报者可根据情况填写 C 表。
3. 表内项目填写时一律用钢笔或打印，字迹要端正、清楚，此申报书可复制。
4. 学术论文、社会调查报告及所附的有关材料必须是中文（若是外文，请附中文本），请以 4 号楷体打印在 A4 纸上，附于申报书后，论文不超 8000 字，调查报告不超 15000 字。
5. 作品申报书须按要求由各二级学院团总支部统一报送。
6. 其他参赛事宜请向校团委咨询。
7. 电子版报送邮箱：csxytw310@163.com

A1.申报者情况（个人项目）

说明：1. 必须由申报者本人按要求填写，申报者情况栏内必须填写个人作品的第一作者（承担申报作品 60%以上的工作者）；2. 本表中的学籍管理部门签章视为对申报者情况的确认。

申报者情况	姓 名		性别		出生年月	
	二级学院				专 业	
	现学历		年 级		学 制	年 入 学 时 间
	作品全称					
	毕业论文题目					
合作者情况	姓 名	性别	年 龄	学 历	所 在 单 位	
资 格 认 定	指导导师意见	本作品是否为课外学术科技或社会实践活动成果 ☐是 ☐否 负责人签名： 年 月 日				
	二级学院签章	年 月 日				
	校团委意见	年 月 日				

A2.申报者情况（集体项目）

说明：1. 必须由申报者本人按要求填写；2. 申报者代表必须是作者中学历最高者，其余作者按学历高低排列；3. 本表中的学籍管理部门签章视为申报者情况的确认。

申报者代表情况	姓名		性别		出生年月	
	二级学院		专业、年级			
	学历		学制		入学时间	
	作品名称					
	毕业论文题目					
其他作者情况	姓 名	性别	年龄	学历	所在单位	
资格认定	指导导师意见	本作品是否为课外学术科技或社会实践活动成果 ☐ 是 ☐ 否 负责人签名： 年 月 日				
	二级学院签章	年 月 日				
	校团委意见	年 月 日				

B1.申报作品情况（自然科学类学术论文）

说明：

1．必须由申报者本人填写；2．本部分中的科研管理部门签章视为对申报者所填内容的确认；3．作品分类请按作品的学术方向或所涉及的主要学科领域填写；4．硕士研究生、博士研究生作品不在此列。

作品全称	
作品分类	() A. 机械与控制（包括机械、仪器仪表、自动化控制、工程、交通、建筑等） B. 信息技术（包括计算机、电信、通讯、电子等） C. 数理（包括数学、物理、地球与空间科学等） D. 生命科学（包括生物、农学、药学、医学、健康、卫生、食品等） E. 能源化工（包括能源、材料、石油、化学、化工、生态、环保等）
作品撰写的目的和基本思路	
作品的科学性、先进性及独特之处	
作品的实际应用价值和现实意义	

学 术 论 文 文 摘	
作品在何时、何地、何种机构举行的会议上或报刊上发表及所获奖励	
鉴定结果	

请提供对于理解、审查、评价所申报作品具有参考价值的现有技术及技术文献的检索目录	
申报材料清单 (申报论文一篇,相关资料名称及数量)	
二级学院签章	年 月 日
校团委签章	年 月 日

B2.申报作品情况

(哲学社会科学类社会调查报告和学术论文)

说明：1．必须由申报者本人填写；

2．本部分中的管理部门签章视为对申报者所填内容的确认。

作品全称	
作品所属 领 域	() A 哲学 B 经济 C 社会 D 法律 E 教育 F 管理
作品撰写的目的和基本思路	
作品的科学性、先进性及独特之处	
作品的实际应用价值和现实指导意义	

作 品 摘 要	
作品在何时、 何地、何种机 构举行的会议 或报刊上发表 登载、所获奖 励及评定结果	

请提供对于 理解、审查、 评价所申报作 品，具有参考 价值的现有对 比数据及作品 中资料来源的 检索目录	
调查方式	☐ 走访 ☐ 问卷 ☐ 现场采访 ☐ 人员介绍 ☐ 个别交谈 ☐ 亲临实践 ☐ 会议 ☐ 图片、照片 ☐ 书报刊物 ☐ 统计报表 ☐ 影视资料 ☐ 文件 ☐ 集体组织 ☐ 自发 ☐ 其它
主要调查单位 及调查数量	_____省（市）_____县（区）_____乡（镇）_____村 （街）_____单位_____邮编_____姓名 电话_____调查单位_____个____人次
二级学院签章	年 月 日
校团委签章	年 月 日

B3. 申报作品情况（创意设计大赛）

作品全称	
作品分类	1. 产品设计：对产品设计创新，注重产品的功能和效用的优化 2. 外观设计 A 建筑规划设计 B 环境艺术设计 C 园艺设计 D 城市色彩设计 E 陈列设计和配套物资设计 F 产品造型设计 J 工艺产品设计 3. 服务创意设计 A 交通运输 B 邮电通信 C 流通贸易 D 餐饮 E 房地产 F 社会服务 G 金融保险 J 文化艺术业
作品设计的目的、基本思路以及创新点，关键技术和主要技术指标	

作品的科学性、先进性(必须说明与现有工艺、流程相比, 该作品是否具有突出的实质性技术特点和显著进步。请提供技术性分析说明和参考文献资料)	
作品在何时、何地、何种机构举行的评审、鉴定、评比、展示等活动中获奖及鉴定结果	

作品所处阶段	() A 实验室阶段 B 中试阶段 C 生产阶段 D (自填)
技术转让方式	
作品可展示的形式	☐ 实物、产品 ☐ 模型 ☐ 现场演示 ☐ 图片 ☐ 样品
使用说明及该作品的技术特点和优势，提供该作品的适应范围及推广前景的技术性说明及市场分析和经济效益预测	

专利申报情况	☐提出专利申报 申报号 申报日期 年 月 日 ☐已获专利权批准 批准号 批准日期 年 月 日 ☐未提出专利申请
二级学院签章	年 月 日
校团委签章	年 月 日

B4.申报作品情况（科技发明制作）

说明：1．必须由申报者本人填写；2．本部分中的科研管理部门签章视为对申报者所填内容的确认；3．本表必须附有研究报告，并提供图表、曲线、试验数据、原理结构图、外观图（照片），也可附鉴定证书和应用证书；4．作品分类请按照作品发明点或创新点所在类别填报。

作品全称	
作品分类	() A. 机械与控制（包括机械、仪器仪表、自动化控制、工程、交通、建筑等） B. 信息技术（包括计算机、电信、通讯、电子等） C. 数理（包括数学、物理、地球与空间科学等） D. 生命科学（包括生物、农学、药学、医学、健康、卫生、食品等） E. 能源化工（包括能源、材料、石油、化学、化工、生态、环保等）
作品设计、发明的目的和基本思路，创新点，技术关键和主要技术指标	
作品的科学性先进性（必须说明与现有技术相比、该作品是否具有突出的实质性技术特点和显著进步。请提供技术性分析说明和参考文献资料）	

作品在何时、何地、何种机构举行的评审、鉴定、评比、展示等活动中获奖及鉴定结果	
作品所处阶段	() A 实验室阶段 B 中试阶段 C 生产阶段 D _____ (自填)
技术转让方式	
作品可展示的形式	☐ 实物、产品 ☐ 模型 ☐ 图纸 ☐ 磁盘 ☐ 现场演示 ☐ 图片 ☐ 录像 ☐ 样品
使用说明及该作品的技术特点和优势，提供该作品的适应范围及推广前景的技术性说明及市场分析和经济效益预测	

专利申报情况	☐提出专利申报 申报号_____ 申报日期 年 月 日 ☐已获专利权批准 批准号_____ 批准日期 年 月 日 ☐未提出专利申请
二级学院签章	年 月 日
校团委签章	年 月 日

C.当前国内外同类课题研究水平概述

说明：1.申报者可根据作品类别和情况填写；
2.填写此栏有助于评审。

附件 4

大赛作品格式

为了竞赛的评价依据规范性,做到作品格式在内容和格式上的统一和规范,现规定格式如下:

一、作品应由 9 个部分组成,装订封皮,装订顺序依次为:

1. 封面(中文)
2. 题名页
3. 中文摘要
4. 英文摘要
5. 目录
6. 图标清单及主要符号表(根据实际情况可省略);
7. 主题部分
8. 参考文献
9. 附录

二、论文的书写规范与打印要求

论文一律在计算机上输入、编排并打印在标准 A4 纸(210X 297mm, 70g)幅面白纸上,采用双面打印。

1. 字体和字号

论文标题:按具体规定

章标题:三号黑体居中

节标题:四号黑体居左

条标题:小四号黑体居左

正文:小四号宋体

页码:五号宋体

数字和字母:仿宋

2. 行距

章、节、条三级标题为单倍行距，段前、段后各设为 0.5 行(即前后各空 0.5 行)。正文为 1.5 倍行距，段前、段后无空行(即空 0 行)。

3. 页眉

页眉内容为潮汕职业技术学院首届“挑战杯”广东大学生课外学术科技竞赛参赛作品。页眉都用小五号宋体字，页眉标注从论文主体部分开始(绪论或第一章)。

4. 页码

论文页码从“主体部分(绪论、正文、结论)”开始，直至“参考文献、附录”结束，用五号阿拉伯数字编连续码，页码位于页脚居中。

封面、题名页不编入页码。

摘要、目录、图标清单、主要符号表用五号小罗马数字编连续码，页码位于页脚居中。

5. 图和表及其附注

图和表应安排在正文中第 1 次提及改图、表的文字的下方。当图或表不能安排在该页时，应安排在该页的下一页。

(1) 图

图题应表明简短，用五号宋体加粗，数字和字母为五号仿宋体加粗，图的编号与图题之间应空 2 格。图的编号与图题置于图下方的居中位置。图内文字为五号宋体，数字和字母为五号仿宋体。曲线图的纵横坐标必须标注“量、标准规定符号、单位”，此三者只有在不必要注明的情况下方可省略。坐标标注的量的符号和缩略词必须与正文中一致。

(2) 表

表的标号应采用从 1 开始的阿拉伯数字编码，如：“表 1”、“表 2”等。表编码应一直连续到附录之前，并与章、节和图

的编码无关。表题应明确简短，用五号宋体加粗，数字和字母为五号仿宋体加粗，表的编码与表题之间应空半角 2 格。表的编号与表题应置于表上方的居中位置。表内文字为五号宋体，数字和字母为五号仿宋体。5.3 附注图、表中若有附注时，附注各项的序号一律用“附注+阿拉伯数字+冒号”。附注写在图、表的下方，一般采用五号宋体。

三、作品每部分具体要求

1. 作品的封面

作品题目：应准确、鲜明、简洁，能概括整个论文中最主要和最重要的内容。题目一般不宜超过 25 个中文字，若语义未尽，可用副标题补充说明。副标题应处于从属地位，一般可在题目的下一行用破折号引出。作品题目应避免使用不常用缩略词、首字母缩写字、字符、代号和公式等。

2. 摘要

中文摘要内容包括：“摘要”字样，摘要正文，关键词。对于中英文摘要，都必须在摘要的最下方另起一行，用显著地字符注明本文的关键词。

摘要是作品内容的简短陈述，应体现作品工作的核心思想，中文摘要一般约 500 字，摘要内容应涉及本项科研工作的目的和意义，研究思想和方法，研究成果和结论。

关键词：是为用户查找文献，从文中选取出来用来揭示全文主题内容的一组词语或术语，应尽量采用词表中的规范词（参照相应的技术术语标准）。关键词一般为 3~8 个，按词条的外延层次排列（外延大的排在前面）。关键词之间用逗号分开，最后一个关键词不打标点符号。英文摘要：英文摘要的内容及关键词应与中文摘要及关键词一致，要符合英语语法，语句通顺，文字流畅。英语和汉语拼音一律为仿宋体，字号与中文摘

要相同。3. 目录

目录按章、节、条序号和标题编写，一般为二级或三级，目录中应包括绪论(或引言)、作品主体、结论、附录、参考文献。

4. 主体部分

作品主体一般包括：绪论(或引言)、正文、结论等部分。

(1) 章节标题及层次

作品主体分章节撰写，每章应另起一行。

章节标题应突出重点，简明扼要，层次清晰。字数一般在15字以内，不得使用标点符号。标点中尽量不采用英文缩写词，对必须采用者，应使用本行业的通用缩写词。

层次以少为宜，根据实际需要选择。三级标题的层次按章(如“第一章”)、节(如“1.1”)、条(如“1.1.1”)的格式编写，各章题序的阿拉伯数字用仿宋体。

5. 结论

作品的结论单独作为一章，但不需要加章号。

6. 参考文献

凡有直接引用他人成果(文字，数字，事实以及转述他人的观点)之处，均应加标注说明列于参考文献中，以避免作品抄袭现象的发生。

7. 正文中标注

引用参考文献标注方式应全文统一，标注的格式为[序号]，放在引文或转述观点的最后一个句号之间，所引文献序号用小4号仿宋体，以上角标形式置于方括号中，如“...的成果”。